

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 1 : L'IA est-elle une menace pour les démocraties ?

CAMP : OUI, c'est une réelle menace...

NON, ce n'est pas une menace...

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.bbc.com/afrique/monde-68704172>

<https://www.youtube.com/watch?v=n5BN7153GG8>

<https://www.ledevoir.com/societe/science/812082/intelligence-artificielle-est-elle-danger-democratie>

<https://www.europarl.europa.eu/topics/fr/article/20200918STO87404/intelligence-artificielle-opportunités-et-risques>

[AI's Impact: A Threat or Boon for Free Speech? - Politics and Rights Review](#)

[L'IA menace-t-elle la liberté individuelle ? | France Culture](#)

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

<u>Respect du temps imposé</u>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Respect de la forme imposée :</u>				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de la prestation orale :</u>				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de l'argumentation</u>				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Sujet 2 : L'obligation vaccinale, nous prive-t-elle de notre liberté, inscrite dans la Constitution ?

CAMP : OUI, elle nous prive de notre liberté

NON, elle ne nous prive pas de notre liberté.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.vie-publique.fr/eclairage/277620-vaccins-et-politique-vaccinale-quelle-situation-en-france>

https://www.lemonde.fr/sante/article/2021/04/08/la-vaccination-obligatoire-est-necessaire-dans-une-societe-democratique-juge-la-cour-europeenne-des-droits-de-l-homme_6076020_1651302.html

<https://www.youtube.com/watch?v=2cyATgzwxJY>

<https://www.lalibre.be/debats/opinions/2021/12/14/la-vaccination-obligatoire-est-une-exigence-democratique-GO2KVFUXHJE6NIUGLZWH6QAKC4/>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

Respect du temps imposé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respect de la forme imposée :				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la prestation orale :				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de l'argumentation				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 3 : Les lanceurs d’alerte sont-ils nécessaires dans la démocratie ?

CAMP : OUI, ils sont nécessaires

NON, ce n’est pas le cas.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d’ arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s’appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s’appuie sur des exemples concrets tirés de l’actualité (pensez à citer la source- date , l’auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d’autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d’un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.lumni.fr/video/les-lanceurs-d-alerte-sont-ils-des-influenceurs-geopolitiques>

https://www.francetvinfo.fr/economie/emploi/metiers/droit-et-justice/direct-video-les-lanceurs-d-alerte-servent-ils-la-democratie-le-debat-du-talk-franceinfo_5383939.html

<https://lejournald.cnrs.fr/nos-blogs/dialogues-economiques-leco-a-portee-de-main/lanceurs-d-alerte-dissidents-ou-gardiens-de-la>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

<u>Respect du temps imposé</u>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Respect de la forme imposée :</u>				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de la prestation orale :</u>				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de l'argumentation</u>				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 4 : Les réseaux sociaux représentent-ils un danger pour le débat démocratique ?

CAMP : OUI, ils sont un danger

NON, ils ne représentent pas un danger.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/superfail/en-finir-avec-la-democratie-grace-aux-reseaux-sociaux-3091209>
<https://www.conseil-constitutionnel.fr/nouveaux-cahiers-du-conseil-constitutionnel/les-reseaux-sociaux-nouveaux-espaces-de-contestation-et-de-reconstruction-de-la-politique>
<https://cnumerique.fr/et-si-les-reseaux-sociaux-devenaient-une-chance-pour-nos-democraties>
<https://journals.openedition.org/crdf/8819>
<https://www.arte.tv/fr/videos/106527-036-A/27/>
https://www.lemonde.fr/idees/article/2024/11/25/la-transformation-des-reseaux-sociaux-en-arenes-electorales-pose-des-defis-majeurs-a-la-democratie_6413506_3232.html

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

<u>Respect du temps imposé</u>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Respect de la forme imposée :</u>				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de la prestation orale :</u>				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de l'argumentation</u>				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 5 : L'accompagnement de la fin de vie est-il adapté aux différentes situations rencontrées ?

CAMP : OUI, il est adapté

NON, il n'est plus/pas adapté.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

Convention citoyenne sur la fin de vie | Le Conseil économique social et environnemental

<https://www.vie-publique.fr/eclairage/19353-bioethique-quelle-prise-en-charge-de-la-fin-de-vie>

<https://www.youtube.com/watch?v=g6IV9kOFIS0>

Projet de loi fin de vie : ils sont de droite comme de gauche et s'opposent à l'aide à mourir

Loi sur la fin de vie : un feuilleton français qui s'éternise

Aide active à mourir, euthanasie, suicide assisté... Les mots pour comprendre le débat

Pour ou contre le "droit de choisir sa fin de vie" ? - Le Drenche

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

Respect du temps imposé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respect de la forme imposée :				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la prestation orale :				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de l'argumentation				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 6 : Le non-cumul des mandats est-elle une garantie de bon fonctionnement démocratique ?

CAMP : OUI, c'est une garantie

NON, ce n'est pas une garantie.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.elections.interieur.gouv.fr/comprendre-elections/pour-qui-je-vote/comment-cumul-des-mandats-est-il-limite>
<https://www.vie-publique.fr/eclairage/19374-cumul-des-mandats-une-pratique-toujours-en-debat>
<https://www.leparisien.fr/politique/parlementaires-vers-un-retour-du-cumul-des-mandats-08-02-2019-8007714.php>
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/bourgogne-franche-comte/cote-d-or/dijon/mediapart-epingle-francois-rebsamen-pour-le-cumul-des-mandats-et-des-indemnites-3089815.html>
<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/le-18-20-le-telephone-sonne/le-18-20-le-telephone-sonne-du-mercredi-18-decembre-2024-2901360>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

Respect du temps imposé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respect de la forme imposée :				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la prestation orale :				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de l'argumentation				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 7 : Faut-il prendre en compte le vote blanc ?

CAMP : OUI, il le faut

NON, il ne le faut pas.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2017/04/11/que-changerait-la-reconnaissance-du-vote-blanc_5109675_4355770.html

<https://www.ouest-france.fr/elections/presidentielle/presidentielle-pourquoi-le-vote-blanc-n-est-il-pas-reconnu-en-france-on-vous-repond-a5e7e9fe-b973-11ec-857e-054a15b86122>

https://www.lemonde.fr/election-presidentielle-2017/article/2017/03/30/martial-foucault-la-reconnaissance-du-vote-blanc-peut-ouvrir-une-vraie-crise-de-legitimite_5103476_4854003.html

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/l-edito-politique/reconnaissance-du-vote-blanc-une-fausse-bonne-idee-3072395>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

<u>Respect du temps imposé</u>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Respect de la forme imposée :</u>				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de la prestation orale :</u>				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de l'argumentation</u>				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 8 Doit-on laisser la démocratie aux mains des experts ?

CAMP : OUI, cela est nécessaire

NON, il ne le faut pas.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.youtube.com/watch?v=BTE9CHTwl1g>

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/l-edito-politique/l-edito-politique-du-jeudi-20-juin-2024-1820480>

<https://laviedesidees.fr/La-democratie-et-les-experts.html>

<https://shs.cairn.info/revue-vacarme-1997-3-page-27?lang=fr>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

<u>Respect du temps imposé</u>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Respect de la forme imposée :</u>				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de la prestation orale :</u>				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<u>Qualité de l'argumentation</u>				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 9 : la démocratie directe "à la Suisse" est-elle la solution à la crise démocratique ?

CAMP : OUI, c'est une solution

NON, ce n'est pas une solution.

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://www.eda.admin.ch/aboutswitzerland/fr/home/politik-geschichte/politisches-system/direkte-demokratie.html>

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/le-zoom-de-la-redaction/la-democratie-suisse-un-modele-1185609>

<https://www.france24.com/fr/europe/20240112-la-suisse-est-elle-une-d%C3%A9mocratie-parfaite>

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

Respect du temps imposé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respect de la forme imposée :				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la prestation orale :				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de l'argumentation				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FICHE DE PRÉPARATION ET DE NOTATION A LA DISCUSSION ARGUMENTEE

Sujet 10 : La stochocratie est-elle gage de démocratie ?

CAMP : OUI, c'est une gage de démocratie.

NON, ce n'est pas un gage de démocratie..

NOM/PRÉNOM :

DATE : Classe :

Brève analyse de la question (notions + enjeux) :	
Types d' arguments	ARGUMENT (dates , chiffres , citations ,évènements... informations diverses)
Argument qui s'appuie sur un document de référence : article de loi , constitution, DDHC , ordonnance, données chiffrées ...) + sources	
Argument qui s'appuie sur des exemples concrets tirés de l'actualité (pensez à citer la source- date , l'auteur, le contexte) + sources	
Argument logique , tiré de votre raisonnement et vos connaissances personnelles + sources	
Argument d'autorité (fait référence à un évènement une personne célèbre ... Il est incontestable) + sources	
Bibliographie : 2 à 3 sources complémentaires Pour indiquer correctement la source d'un article : voir la méthode à ce lien (à respecter parfaitement) : https://tinyurl.com/BiblioArticle	

Quelques sources

<https://democurieux.fr/projet-stochocratie/>

<https://www.le-democrate.fr/tas>

https://www.liberation.fr/debats/2020/06/29/remplacons-le-senat-par-une-assemblee-tiree-au-sort_1792809/

https://www.lepoint.fr/politique/lotocratie-et-si-nos-gouvernants-etaient-tires-au-sort-21-07-2016-2056032_20.php

Grille d'évaluation du support écrit

Analyse de la question	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents arguments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cohérence et pertinence des différents ex. traités.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité des sources référencées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la bibliographie complémentaire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forme : syntaxe, grammaire, propreté, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Grille d'évaluation de la prestation orale

Respect du temps imposé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respect de la forme imposée :				
Présentation du point de vue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Opposition nette à l'autre point de vue.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de la prestation orale :				
Conviction, dynamisme, posture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rythme, voix assez forte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discours fluide, aisé à suivre, connecteurs logiques...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Distance vis-à-vis des notes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualité de l'argumentation				
Les arguments sont complets	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les arguments sont tous convaincants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les exemples sont pertinents	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arguments et exemples sont sourcés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>